



# SITUATION

Objet-Charte	Articles	Liberté	Égalité	Fraternité	Laïcité
--------------	----------	---------	---------	------------	---------

## Des saynètes pour découvrir les articles

### 🎯 Objectif(s)

- Comprendre les principaux articles de la Charte

### 📄 Déroulement

Cette séquence s'appuie sur deux séries de saynètes : la première propose des situations abordant de façon décalée les principaux articles de la Charte ; la seconde prend le parti de traiter plus directement la question de la laïcité.

En fonction de l'âge des élèves, du « climat scolaire » et de ses options pédagogiques, chaque enseignant(e) peut donc choisir l'une ou l'autre, voire un mélange des deux. De même, il semble pertinent de ne sélectionner que certains articles de la Charte.

<b>Contextualisation</b>	Rappeler les étapes précédentes (par exemple, la découverte de l'objet-Charte)
<b>Présentation</b>	« Nous allons maintenant découvrir certains articles de la Charte. Pour cela, vous allez travailler par groupe. Chaque groupe dispose d'un petit texte qui présente une petite saynète, comme au théâtre. Et les enfants de chaque groupe doivent mettre en scène la saynète et s'entraîner à la jouer, avant de la présenter à toute la classe. »
<b>Recherche par groupe</b>	Constituer les groupes (hétérogène quant à la prise de parole devant le grand groupe et la capacité à se mettre en scène) Distribuer les saynètes Passer dans les groupes pour aider à la mise en scène
<b>Mise en commun</b>	Chaque groupe vient présenter sa saynète à la classe. L'enseignant(e) peut prendre des photos de chaque groupe.
<b>Institutionnalisation</b>	À partir des photos prises par l'enseignant(e), les élèves rappellent le problème posé par chaque saynète. Une lecture de l'article concerné est faite par l'enseignant <ul style="list-style-type: none"> <li>- dans la version proposée par la Ligue de l'Enseignement ou dans celle proposée par le journal « Mon Quotidien »</li> <li>- et/ou dans sa version officielle.</li> </ul> Pour chaque article, une affiche est réalisée ; elle regroupe : <ul style="list-style-type: none"> <li>- le numéro et le texte de l'article</li> <li>- le texte de la saynète</li> <li>- une photo</li> </ul>
<b>Entraînement individuel</b>	Chaque élève doit associer un article de la Charte à une saynète présentée sous la forme du petit texte et/ou d'une photo.
<b>Réinvestissement</b>	Demander aux élèves de proposer en petit groupe une reformulation d'un article de la Charte

## Support(s)

### Première série de saynètes

Dans cette série de saynètes, il s'agit de parler de laïcité aux enfants sans aborder directement la question de la religion. Sont ainsi mis en scène les grands principes de la Charte (égalité devant la loi, liberté de conscience, neutralité des agents du service public) en prenant le parti de substituer à la religion la passion pour un chanteur. Nous formons ainsi l'hypothèse que cette approche peut permettre à une majorité d'enfants d'école élémentaire de percevoir les enjeux de la laïcité en les déclinant sur une situation sans doute plus proche de ce que la plupart peuvent connaître : être « fan » d'un chanteur, c'est à la fois construire une relation personnelle avec celui-ci et sa musique, une relation individuelle qui transcende, un rapport vertical entre celui qui admire et celui qui est admiré ; mais c'est aussi s'inscrire dans un groupe (celui des « fans de... ») disposant de rites, de symboles voire d'espaces ou de moments spécifiques...







#### **Le contexte à présenter aux élèves :**

Dans cette école, de nombreux enfants adorent le chanteur **Bach N**, d'autres adorent le chanteur **P Mokora**, d'autres encore n'aiment ni l'un ni l'autre.


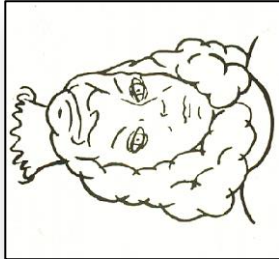
Article	Personnages	Lieux	Saynètes
1	Le directeur 3 élèves	Dans le bureau du directeur	Trois élèves sont dans le bureau du directeur parce qu'ils ont apporté à l'école un téléphone portable (ce qui est interdit). Le premier élève explique au directeur qu'il a besoin de son téléphone pour écouter son chanteur préféré, Bach N. Le second explique que c'est pour écouter le dernier album de P Mokora. Le troisième explique que c'était pour montrer son nouveau portable à ses copains. Le directeur punit les trois élèves de la même façon : il leur confisque leur téléphone portable et écrit un mot à leurs parents.
2	Le maître Des élèves	En classe	Le maître annonce que la classe va préparer un spectacle musical pour la fin de l'année scolaire. Un élève lève le doigt et demande au maître : « <i>Il faut que je m'occupe du choix des musiques avec mes copains ; on ne prendra que des chansons de P Mokora parce qu'il chante vraiment trop bien et comme ça, le spectacle sera super réussi.</i> ». Un autre réplique « <i>Pas du tout, P Mokora chante comme une casserole ! Ce sont les fans de Bach N qui doivent choisir les musiques du spectacle parce que lui, au moins, Bach N, il chante comme un dieu !</i> ». Le maître arrête tout de suite la discussion : « <i>Tous les enfants participeront au projet et c'est ensemble que nous choisirons les musiques</i> ».
3	Trois enfants : Jean, Paul et Julie	Dans une maison, autour d'une table au moment du goûter	Trois amis sont réunis autour d'une table pour le goûter. Au moment de commencer à manger, Jean se met fredonner une chanson. Paul lui demande de quelle chanson il s'agit. Jean répond que c'est la nouvelle chanson de P Mokora. Paul lui dit que lui n'aime pas P Mokora et qu'il préfère Bach N. Julie leur dit qu'elle n'aime ni P Mokora ni Bach N mais que ce qu'elle adore, c'est partager un goûter avec ses deux meilleurs amis, Jean et Paul ! Les trois enfants éclatent de rire.
6 & 12	Le maître Des élèves	En classe	En musique, la classe apprend une nouvelle chanson. Un élève lève la main et dit « <i>Moi, je n'aime pas du tout cette chanson ! Je n'aime que les chansons de Blach N !</i> ». Le maître lui répond : « <i>Tu as tout à fait le droit de ne pas aimer cette</i>



			<i>chanson et de préférer les chansons de Blach N. À l'école, tu vas découvrir plusieurs chansons et plusieurs musiques, sans doute différentes de celles que tu écoutes à la maison ou avec tes copains. Tu en détesteras sans doute certaines mais peut-être que d'autres te surprendront et même te plairont. Comme ça, tu pourras faire ton choix. »</i>
9	Des élèves Le maître	Dans la cour de récréation	Dans la cour de récréation, Paul demande à jouer au foot. Jean lui répond : « <i>Pas question ! On joue pas au foot avec les fans de P Mokora : ils sont trop nuls !</i> ». Paul vient se plaindre au maître. Le maître explique à Jean que tous les élèves qui le souhaitent peuvent jouer au foot.
11	Le maître Des élèves	Dans la classe	Ce matin, le maître arrive en classe avec un t-shirt sur lequel est écrit « <i>I love P Mokora</i> » [« <i>J'aime P Mokora</i> »]. <i>Imaginez la réaction des élèves, de ceux qui aiment P Mokora, de ceux qui aiment Bach N, des autres...</i>
13	Un enseignant Un élève	À l'école avant de partir au cinéma	Un élève refuse de monter dans le bus pour aller au cinéma. Il dit au maître : « <i>Bach N a dit hier que ce film était trop nul et qu'il ne fallait pas le regarder !</i> ». Le maître lui donne l'ordre de monter dans le bus : la classe va voir ce film adapté du livre lu en français. Tous les élèves doivent donc y aller.
14	Un directeur Plusieurs enfants Des parents	À l'entrée de l'école	À l'entrée de l'école, le directeur accueille les élèves en les saluant. Un élève portant une t-shirt « <i>I love P Mokora</i> » arrive. Le directeur lui demande de le cacher sous son pull avant d'entrer dans l'école. Il explique aux parents que leur enfant a le droit d'apprécier la musique de P Mokora mais que les autres enfants ont aussi le droit de ne pas l'apprécier. Mettre un t-shirt aussi voyant serait une provocation et pourrait gêner ceux qui n'apprécient pas la musique de P Mokora.
15	Des élèves (Julie, Pierre, Paul)	Dans la cour de récréation	Pierre et Paul discutent dans la cour de récréation. Pierre invite Paul à venir jouer chez lui à la sortie de la classe. Paul répond à Pierre : « <i>Je ne peux pas. Je dois regarder Bach N à la télé. Je ne rate aucune des émissions où il chante !</i> ». Pierre lui dit sur un ton très énervé : « <i>Tu écoutes Blach N ? Mais c'est trop nul, sa musique !</i> ». Julie, qui a entendu la conversation, s'approche et explique à Pierre que chacun est libre d'aimer la musique qu'il veut et qu'il doit respecter tous les élèves. Pierre s'excuse et dit à Paul : « <i>Bon, et samedi après-midi, tu es libre ?</i> ». Paul sourit et répond : « <i>Pas de problème, je peux venir jouer chez toi samedi... et on pourrait peut-être inviter Julie.</i> »

**Seconde série de saynètes<sup>1</sup>**

Article	Personnages	Lieux	Saynètes
1	Un juge 3 personnes	Dans un tribunal	<p>Trois personnes passent devant le juge :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la première porte une croix chrétienne, </li> <li>- la seconde porte une étoile de David juive </li> <li>- la troisième porte un croissant et une étoile musulmane. </li> </ul> <p>Ces trois personnes sont accusées du même délit : ils n'ont pas respecté le code de la route et sont passés à un feu rouge. Le juge écoute chacun des trois et donne exactement la même peine à chacun des trois : 4 points de moins sur leur permis de conduire et 135 € d'amende.</p>
2	Le Président de la République Plusieurs journalistes	Sur le plateau d'une émission de télévision	Le Président de la République participe à une émission de télévision. Une journaliste lui demande que sa religion soit favorisée (par exemple, que les français qui ont cette religion puissent ne pas travailler pendant le mois de septembre pour prier). Le président de la République lui répond que la France est une République laïque et que l'Etat ne favorise aucune religion.
3	Plusieurs amis dont Jean et Paul	Dans une maison, autour d'une table au moment du repas	Des amis sont réunis autour d'une table pour manger. Au moment de commencer à manger, Jean se met à prier et à dire « <i>Merci mon Dieu pour ce repas</i> ». Paul lui demande s'il croit en Dieu. Jean répond que oui. Paul lui dit que lui ne croit pas en Dieu mais que ça ne l'empêche pas d'être son ami.
4	Le Président du bureau de vote Des électeurs	Dans un bureau de vote	<p>Dans le bureau de vote, plusieurs électeurs vont voter :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un électeur porte une croix chrétienne, </li> <li>- un autre porte une étoile de David juive </li> <li>- un troisième porte un croissant et une étoile musulmane. </li> </ul> <p>Chaque électeur choisit librement un bulletin de vote et le met dans l'urne.</p>
5	Un enseignant Des élèves	En classe	L'enseignant présente à ses élèves l'affiche de la Charte de la laïcité. Un élève lui demande ce que veut dire « laïcité ». Le maître répond que c'est la séparation de l'Etat et de la religion. Il lit les quatre premiers articles de la Charte.
6	Un enseignant Des élèves	En classe	Des élèves travaillent sur un texte en histoire qui parle de Jésus. Un élève lève la main et dit « <i>Moi, je crois que Dieu n'existe pas</i> ». La maîtresse lui répond que, en France, chacun est libre de croire ou de ne pas croire. Elle précise qu'à l'école, on parle de Jésus parce que c'est un personnage historique.
7	Un enseignant Des élèves	Dans un musée	<p>Une classe visite un musée. Les élèves arrivent devant une reproduction de la « <i>Création d'Adam</i> » de Michel-Ange. Ils découvrent ensuite une <i>calligraphie arabe</i>. Ils se dirigent enfin vers « <i>La Fleur polychrome</i> » de Fernand Léger.</p> <p>Le maître leur explique que toutes ces œuvres ont été faites par des artistes différents à des époques différentes ; certaines se trouvent dans des églises (comme la <i>Création d'Adam</i>), certaines parlent du</p>

<sup>1</sup> Ces saynètes s'inspirent (très librement) d'une séquence réalisée par Jacqueline Bouttier (PEMF - école primaire de Nointel).

			Coran, le livre sacré des musulmans (comme la calligraphie), certaines ont été faites par des artistes qui n'avaient pas de religion... mais toutes ces œuvres sont importantes et appartiennent à toute l'humanité.
8	Un enseignant Des élèves	En classe	<p>Le maître présente deux images et demande aux élèves ce qu'ils voient :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>Certains élèves disent qu'ils voient deux vieilles femmes. D'autres disent qu'ils voient deux jeunes femmes. Le maître accepte les différentes propositions.</p>
9	Des élèves Un enseignant	Dans la cour de récréation	<p>Dans la cour de récréation, une fille demande à jouer au foot. Un garçon lui répond : « <i>Pas question ! les filles, elles ne savent pas jouer au foot !</i> ».</p> <p>La fille vient se plaindre au maître. Le maître explique au garçon qu'une fille peut jouer aussi au foot si elle le souhaite.</p>
10	Un directeur Des parents	À l'école	<p>Le directeur place l'affiche de la charte dans l'école. Un parent lui demande ce que c'est. Le directeur explique alors qu'il s'agit de la Charte de la laïcité composée de 15 articles qui expliquent les règles qui nous permettent de vivre ensemble à l'école et qu'il est important que tout le monde puisse la lire et la respecter.</p>
11	Trois enseignants Un inspecteur	Dans trois classes	<p>[L'inspecteur est chargé de voir comment les enseignants travaillent ; c'est le « chef » des maîtres et des maîtresses]</p> <p><i>Dans la première classe</i> Un maître, portant une croix, fait la classe. L'inspecteur rentre ; il lui rappelle qu'un maître n'a pas le droit de porter un signe religieux comme une croix.</p> <p><i>Dans la deuxième classe</i> Un maître explique aux élèves qu'il ne croit pas en Dieu. L'inspecteur lui rappelle qu'un maître n'a pas le droit de dire à ses élèves s'il croit en Dieu ou s'il ne croit pas.</p> <p><i>Dans la troisième classe</i> Un maître parle à ses élèves de Jésus en leur expliquant que notre calendrier débute à la naissance de ce personnage historique. Il annonce également qu'en histoire des arts, la classe va découvrir une vidéo sur la mosquée de Damas et la synagogue de Carpentras. À la récréation, l'inspecteur le félicite. [La mosquée est le lieu où se réunissent les musulmans pour prier; la synagogue est le lieu où se réunissent les juifs pour prier]</p>
12	Un enseignant	Dans la classe	<p>L'enseignant commence une nouvelle leçon d'histoire et donne le titre de la leçon : « <i>la découverte d'une autre civilisation, l'Islam</i> ».</p>

	Des élèves		<p>Un élève dit alors que ça ne l'intéresse pas parce que l'Islam, c'est une religion et que lui n'est pas de cette religion.</p> <p>Le maître lui répond que c'est important de connaître l'Islam pour mieux comprendre le monde d'aujourd'hui. Et il lui explique gentiment mais fermement que, quelque soit sa religion, il doit étudier tout ce qu'il y a au programme de l'école !</p>
13	Un enseignant Une élève	À l'école avant de partir à la piscine	<p>Une élève refuse de monter dans le bus pour aller à la piscine. Elle dit au maître : « <i>ma religion m'interdit d'aller à la piscine</i> ».</p> <p>L'enseignant rejette sa demande : la natation est une activité prévue au programme de l'Ecole. Tous les élèves doivent donc y aller.</p>
14	Un directeur Plusieurs enfants Des parents	À l'entrée de l'école	<p>À l'entrée de l'école, le directeur de l'école accueille les élèves en les saluant.</p> <p>Un élève portant une grande croix chrétienne,  arrive. Le directeur lui demande de retirer sa croix avant d'entrer dans l'école. Il explique aux parents que l'école est laïque et que les signes religieux trop voyants sont interdits.</p> <p>Un élève portant une kippa juive  arrive. Le directeur lui demande de retirer sa kippa avant d'entrer dans l'école. Il explique aux parents que l'école est laïque et que les signes religieux trop voyants sont interdits.</p> <p>Un élève portant un foulard sur la tête arrive. Le directeur lui demande de retirer son foulard avant d'entrer dans l'école. Il explique aux parents que l'école est laïque et que les signes religieux trop voyants sont interdits.</p>
15	Des élèves (Julie, Pierre, Paul)	Dans la cour de récréation	<p>Pierre et Paul jouent dans la cour de récréation. Avant de rentrer en classe, Pierre invite Paul à venir jouer chez lui dimanche matin. Paul répond à Pierre qu'il ne peut pas parce qu'il va à l'église tous les dimanches. Pierre lui répond sur un ton très énervé : « <i>Tu vas à l'église ? Mais c'est trop nul, l'église !</i> »</p> <p>Julie, qui a entendu la conversation, s'approche et explique à Pierre qu'il doit respecter tous les élèves et que chacun est libre de croire en ce qu'il veut. Pierre s'excuse et dit à Paul : « <i>Bon, et samedi après-midi, tu es libre ?</i> ». Paul sourit et lui répond : « <i>Pas de problème, je peux venir chez toi samedi... et on pourrait peut-être inviter Julie.</i> »</p>

## Les articles de la Charte de la laïcité

Les articles de la Charte de la laïcité	La reformulation proposée par la Ligue de l'Enseignement
1. La France est une République indivisible, laïque, démocratique et sociale. Elle assure l'égalité devant la loi, sur l'ensemble de son territoire, de tous les citoyens. Elle respecte toutes les croyances	La France <b>considère tous ses habitants de la même façon</b> , où qu'ils vivent sur son territoire. Elle respecte ce à quoi ils croient, leurs idées et leurs religions.
2. La République laïque organise la séparation des religions et de l'État. L'État est neutre à l'égard des convictions religieuses ou spirituelles. Il n'y a pas de religion d'État	La France <b>n'impose pas</b> de religion et n'e interdit aucune.
3. La laïcité garantit la liberté de conscience à tous. Chacun est libre de croire ou de ne pas croire. Elle permet la libre expression de ses convictions, dans le respect de celles d'autrui et dans les limites de l'ordre public.	En France, les habitants peuvent <b>exprimer librement leurs idées</b> , mais toujours dans le respect de celles des autres et le Loi.
4. La laïcité permet l'exercice de la citoyenneté, en conciliant la liberté de chacun avec l'égalité et la fraternité de tous dans le souci de l'intérêt général.	Ce <b>respect</b> permet à toutes celles et ceux qui habitent en France de <b>vivre en paix les uns avec les autres</b> .
5. La République assure dans les établissements scolaires le respect de chacun de ces principes.	La République française veille à l' <b>application de ses principes</b> dans toutes les écoles.
6. La laïcité de l'École offre aux élèves les conditions pour forger leur personnalité, exercer leur libre arbitre et faire l'apprentissage de la citoyenneté. Elle les protège de tout prosélytisme et de toute pression qui les empêcheraient de faire leurs propres choix.	L'école te permet <b>de grandir et de te construire</b> , en te protégeant des pressions et de l'influence de ton entourage. À l'école, tu apprends à <b>penser librement et par toi-même</b> .
7. La laïcité assure aux élèves l'accès à une culture commune et partagée.	À l'école, tu étudies les mêmes matières que tous les élèves de France. <b>Partager les mêmes connaissances</b> est important pour se comprendre et vivre dans le même pays.
8. La laïcité permet l'exercice de la liberté d'expression des élèves dans la limite du bon fonctionnement de l'École comme du respect des valeurs républicaines et du pluralisme des convictions.	À l'école, tu as le droit de <b>dire ce que tu penses</b> , à condition de <b>respecter les autres</b> . Les insultes et les mots racistes sont interdits.
9. La laïcité implique le rejet de toutes les violences et de toutes les discriminations, garantit l'égalité entre les filles et les garçons et repose sur une culture du respect et de la compréhension de l'autre.	À l'école, <b>personne n'a le droit de t'insulter et de te faire violence</b> . Personne ne peut être exclu à cause de sa religion, de son sexe ou de la couleur de sa peau.
10. Il appartient à tous les personnels de transmettre aux élèves le sens et la valeur de la laïcité, ainsi que des autres principes fondamentaux de la République. Ils veillent à leur application dans le cadre scolaire. Il leur revient de porter la présente charte à la connaissance des parents d'élèves.	Les adultes qui travaillent dans l'école sont là pour <b>faire respecter les principes de la République</b> . Ils les respectent eux-mêmes, te les enseignent et en parlent à tes parents
11. Les personnels ont un devoir de stricte neutralité : ils ne doivent pas manifester leurs convictions politiques ou religieuses dans l'exercice de leurs fonctions.	À l'école, les adultes <b>n'ont pas le droit d'exprimer leurs opinions religieuses ou politiques</b> aux élèves.
12. Les enseignements sont laïques. Afin de garantir aux élèves l'ouverture la plus objective possible à la diversité des visions du monde ainsi qu'à l'étendue et à la précision des savoirs, aucun sujet n'est a priori exclu du	Aucun élève <b>ne peut refuser de suivre un enseignement</b> ou une consigne sous prétexte que sa religion ou ses idées politiques le lui interdisent.

questionnement scientifique et pédagogique. Aucun élève ne peut invoquer une conviction religieuse ou politique pour contester à un enseignant le droit de traiter une question au programme.	
13. Nul ne peut se prévaloir de son appartenance religieuse pour refuser de se conformer aux règles applicables dans l'École de la République.	Aucun élève ne peut refuser de <b>respecter les règles de l'école</b> au nom de sa religion.
14. Dans les établissements scolaires publics, les règles de vie des différents espaces, précisées dans le règlement intérieur, sont respectueuses de la laïcité. Le port de signes ou tenues par lesquels les élèves manifestent ostensiblement une appartenance religieuse est interdit.	Aucun élève n'a le droit pour se faire remarquer de <b>porter des signes mettant en avant sa religion.</b>
15. Par leurs réflexions et leurs activités, les élèves contribuent à faire vivre la laïcité au sein de leur établissement.	<b>Tu as tout compris ? Alors, à toi de respecter et de faire vivre cette charte dans ton école !</b>

### Deux autres reformulations :

	<i>Celle proposée par le journal « Mon Quotidien » N°5073 (sept. 2013)</i>	<i>Celle d'une classe de CM2<sup>2</sup></i>
1	Les personnes qui dirigent la France (l'État) sont élues par le peuple : c'est une démocratie. Tout le monde a les mêmes droits. La France est laïque, donc indépendante de toute religion mais chacun a le droit d'avoir la religion qu'il veut. La France défend ce droit.	La France respecte toutes les croyances des élèves.
2	La France fonctionne sans que les chefs des différentes religions interviennent (ex. : sur le vote des lois). La France, en tant que pays, n'a pas de religion.	Par exemple, on a le droit de choisir sa propre religion.
3	Grâce à la laïcité, chacun peut croire en ce qu'il veut, penser et exprimer ce qu'il veut. Mais il doit respecter les croyances des autres et ne pas les gêner.	J'ai le droit de ne pas croire à des religions.
4	La laïcité permet de respecter la devise de la France : « Liberté, égalité, fraternité ». Chacun doit faire des efforts pour que tout le monde s'entende bien. C'est ce qu'on appelle « être citoyen ».	Quand on respecte les religions, on peut par exemple en parler librement mais avec respect, sans être de cette religion.
5	Les chefs de la France doivent faire respecter la liberté, l'égalité et la fraternité dans les écoles.	C'est la France qui surveille que ces règles soient respectées.
6	L'école laïque protège les élèves des pressions et des influences (prosélytisme). Cela leur permet de penser par eux-mêmes et d'apprendre à bien vivre avec les autres.	Par exemple, les élèves chrétiens, musulmans, juifs, bouddhistes ou athées doivent être libres de leur croyance.
7	L'école laïque protège les élèves des pressions et des influences (prosélytisme). Cela leur permet de penser par eux-mêmes et d'apprendre à bien vivre avec les autres.	Par exemple, j'ai le droit de faire comme tous les autres enfants et de faire les mêmes matières.
8	Chaque élève est libre de s'exprimer, mais il doit respecter les valeurs défendues en France (liberté, égalité, fraternité) et les idées des autres.	Par exemple j'ai le droit de m'exprimer sur un exercice.
9	Si on respecte la laïcité, il n'y a pas de violences liées à la religion. Les filles et les garçons ont les mêmes droits.	Par exemple à l'école, il ne doit pas y avoir de différences entre les filles et les garçons.

<sup>2</sup> Les élèves, seul ou par deux voire trois, avaient un article de la Charte à réécrire pour qu'un élève de CE1 puisse le comprendre. Ces reformulations ont ensuite été publiées sur twitter. (Classe de CM2 d'Alexandre Acou)



10	Les profs et les autres personnes travaillant dans les écoles enseignent et rappellent aux élèves que la laïcité doit être respectée. Ils font connaître cette charte aux parents.	Les enseignants doivent enseigner à leurs élèves le sens et la valeur de la laïcité et doivent en parler aux parents.
11	Les profs et les autres employés de l'école doivent être neutres : même s'ils ont un avis politique ou des croyances religieuses, ils n'ont pas le droit de les dire ou de les faire partager à l'école.	Par exemple, un prof a le droit de punir un élève que quand il a fait quelque chose de mal et non à cause de sa religion.
12	Tous les sujets peuvent être abordés à l'école, pour aider les élèves à mieux comprendre le monde. Aucun élève n'a le droit, au nom de sa religion, de refuser qu'un sujet soit étudié en classe.	Par exemple, les enseignants doivent garantir aux élèves la vision du monde la plus ouverte et la plus précise.
13	La religion n'est jamais une excuse ou une raison pour refuser d'obéir aux règles de l'école.	On ne doit pas refuser les activités de l'École en disant qu'on n'est d'une religion.
14	Les signes montrant une religion de manière voyante (par exemple, une [grande] croix chez les chrétiens, un foulard chez les musulmans, une kippa (sorte de bonnet) chez les juifs) sont interdits dans l'école.	Par exemple, les élèves ne doivent pas porter de tenues ou de signes de leur religion pour se faire remarquer.
15	Les élèves sont encouragés à réfléchir sur la laïcité, en faisant, par exemple, des exposés sur ce thème à l'école.	Je dois protéger tous les élèves chrétiens, musulmans, juifs, bouddhistes ou athées de ceux qui veulent les insulter.