

**durée : 40 mn** **FICHE DE SEANCE APC**

**Niveau ou cycle :** cycle 1

**Champ :** découvrir l’écrit, se préparer à apprendre à lire et à écrire.

**Les élèves sont en décalage pour** (observations des difficultés retenues) : écrire leur prénom, les lettres sont trop grandes et irrégulières dans leur tracé .

**Objectif de la séance :** être capable de réduire la taille des lettres de son prénom sans cadre imposé.

**Matériel :** des supports de tailles différentes avec des papiers de grains différents, des outils scripteurs variés (crayons, stylos billes, feutres, craies, pastels...), un cache en papier de couleur (10X3).

Déroulement	
<p><b>TEMPS 1</b></p> <p><b>Installation, ouverture de la séance, préparation à l’activité</b></p> <p><b>2 min</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lien avec la séance d’APC précédente :</b> « La dernière fois, nous avons appris ensemble à mieux tenir notre crayon avec des jeux de rapidité pour écrire l’initiale de notre prénom. »</li> <li>• <b>Lien avec le travail de classe :</b> « Quand vous terminez votre travail, je vous demande d’écrire votre prénom derrière votre feuille mais souvent je remarque que vous l’écrivez avec de très grandes lettres (montrer les productions des élèves). »</li> <li>• <b>Définition de l’objectif de la séquence :</b> « Nous allons donc continuer à apprendre à mieux écrire. »</li> <li>• <b>Objectif de la séance :</b> « Aujourd’hui, nous allons apprendre à réduire la taille des lettres de notre prénom pour réussir à l’écrire plus petit. »</li> </ul>
<p><b>TEMPS 2</b></p> <p><b>Activité : travail individuel, collectif</b></p> <p><b>20 min</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Temps d’action individuelle :</b>  <b>Consigne :</b> « Je vais distribuer à chacun de vous une de vos feuilles de travail avec votre prénom au dos. Vous allez bien l’observer et essayer d’écrire votre prénom de manière plus petite. Vous devez essayer d’écrire votre prénom avec 3 stylos différents sur les feuilles de tailles différentes. » Les élèves disposent de toutes les aides qu’ils souhaitent (modèle de prénom, les affichages de la classes et autres outils référentiels, répertoire graphique...).</li> <li><b>Posture de l’enseignant :</b> s’installer au fur et à mesure à côté de chaque élève pour l’observer en train d’écrire et verbaliser l’action. Valoriser les réussites et les inviter à freiner ou ralentir le geste. Ecrire le prénom de l’enfant devant lui en formant de petites lettres et en verbalisant ses propres actions.</li> <li>• <b>Temps de confrontation entre pairs :</b> aide à l’analyse du modèle.  <b>Consigne :</b> « Je vais afficher les feuilles modèles de chaque élève (feuille de travail initiale). Chaque élève va présenter ses trois essais et expliquer celui qu’il pense être le mieux réussi (prénom écrit le plus petit). »</li> <li><b>Posture de l’enseignant :</b> Dis-nous comment tu as fait ça ? A ton avis grâce à quoi ? Peux-tu trouver une autre manière de faire ? Y-es-tu parvenu ? Que te reste-t-il à faire ? Etes-vous tous d’accord ? Que penses-tu de son travail ?</li> <li><b>Comportements attendus :</b> les élèves constatent que les productions les mieux réussies sont celles effectuées avec un crayon bien taillé et un stylo bille sur des feuilles de petit format.</li> <li>• <b>Temps collectif :</b> le jeu du cache (relance de l’activité par une situation problème).  <b>Consigne :</b> « Vous allez utiliser un crayon à papier l’un après l’autre pour écrire le plus petit possible le prénom « LUCILE » sur une feuille de travail (A4). A la fin, le prénom ne devra pas dépasser du cache quand je le placerai dessus mais être bien lisible. Je vous laisse le cache pour vous aider à vous mettre d’accord.»</li> <li><b>Critère de réussite :</b> le prénom ne doit pas dépasser le cache quand il est posé dessus.</li> <li><b>Comportement attendu :</b> les élèves échangent entre eux sur la manière de procéder de chacun et réactivent les observations précédentes.</li> <li><b>Posture du maître :</b> laisser les élèves s’organiser et les inviter à verbaliser leurs actions.</li> </ul>

<p><b>TEMPS 3</b></p> <p><b>Formalisation, lien avec les outils référentiels de la classe</b></p> <p><b>15 min</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Temps d'appropriation, de consolidation</b> verbalisation, explicitation et formalisation des stratégies mises en œuvre dans l'activité : « Je dois bien tenir mon crayon pour écrire petit, utiliser les aides pour former les lettres, prendre mon temps, utiliser un crayon bien taillé ou un stylo bille, je dois contrôler la trace. »</li> <li><b>Entraînement</b>, mise en « application » des stratégies dégagées : proposer le cache comme cadre à ne pas dépasser et s'entraîner 3 fois à écrire son prénom à l'intérieur. S'entraîner dans un espace délimité avec des pochettes transparentes dans lesquelles on glisse des modèles cartonnés avec repères qui peuvent guider les essais.</li> <li><b>Variables</b> : tenter avec des caches encore plus petits en fonction des réussites.</li> </ul>
<p><b>TEMPS 4</b></p> <p><b>bilan, mise en perspective et fermeture de la séance</b></p> <p><b>2 min</b></p>	<p><b>Récapituler les activités et réfléchir aux apprentissages</b> : « Qu'a-t-on appris aujourd'hui ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mise en regard par rapport au projet initial d'apprentissage</b> : reprise des feuilles initiales, comparer avec les dernières réalisations, faire un retour sur les réussites, les difficultés restantes.</li> <li>• <b>Rappel ou généralisation de principes, de «règles»</b> : mémoriser les stratégies énoncées pour écrire son prénom plus petit.</li> <li>• <b>Donner des perspectives sur la suite du travail</b> : « La prochaine fois nous apprendrons à former des lettres régulières, de la même taille. »</li> </ul>